

ARNHEM- A BRIDGE TOO FAR

Het was weer zo ver. De Club Officiëren Knokke-Heist, mannen op zwier. Snoodaards verwoorden dit zo. Neen, wij noemen dit een BATTLE FIELD TOUR; 'A bridge too far'. Dit keer waren we met VIJF dapperen. Andere mannen kunnen om allerhande redenen niet mee. Enfin, vertrek gepland om 0800 uur vanuit twee aanvliegeroutes; Brugge en Knokke. Wegens druk verkeer was dit soms iets later. Al vlug werden we geconfronteerd met de complexiteit van de operatie 'MARKET GARDEN'. Onderweg werd druk gecommuniceerd i.v.m. de planning en de timing van aankomst in de eerste dropzone; de Duitse, militaire begraafplaats van YSSELSTEYN. ETA (geschat uur van aankomst) : 1030 uur, ...1045, 1100, ...**11.20 uur**. Eén van de navigators was van de wijs gebracht door 'WAZE' en men had een wijde bocht gemaakt (teneinde luchtafweer te vermijden) om het doel te bereiken. Achteraf bleek dat een zwarte vlek de begraafplaats had overschaduwd. Kan gebeuren uiteraard. De Brugse aanvalsgolf was zich intussen aan het bevoorraden op een terras want de boordcommandant had beslist : "Geen stutjes eten aan boord". We moesten toch vitamines nemen om klaar te zijn voor de strijd.



Eerste dropzone: begraafplaats YSSELSTEYN. Onze expert begraafplaatsen troonde ons mee naar de plaats waar enkele opmerkelijke Duitse militairen begraven lagen en hij gaf ons een kort overzicht van hun lijdensweg. De grootsheid en de rust van de plaats maakte indruk. Lichte maaltijd werd ter plaatse genomen en van daaruit vertrokken we naar het museum in OVERLOON.

Dit museum heeft een indrukwekkende verzameling militaire voertuigen. Vooral onze logische vertegenwoordigers waren in hun nopjes want zo veel verschillende soorten 'support' voertuigen hadden ze nog niet samen gezien. Hun commentaar; zie je nu wel dat de logische het belangrijkste wapen is. De rest knikte sxl. Drie uur in het museum is niet te veel.



Na sluiXngsXjd vervoegden we ons hotel nabij NIJMEGEN.

De dy-hards gingen nog snel een aantal landingszones verkennen. Franky, die herstelde van een verkoudheid nam echter een warm badje. Hij hield zich staande met een 'dafalgantje' en neusdruppeltjes van Rudi teneinde het genezingsproces te versnellen. Het avondmaal werd genomen in resto 'SMAAK', waar gekozen werd voor een bourgondisch menu. We begrepen de formule niet zo goed en de liefvallige dienstster moest een paar keer terug komen om het ons uit te leggen; met vijf man 7 voorgerechten en 8 hoofdschotels kiezen bleek is niet zo evident voor ons gezelschap.

De maalXjd was echter een succes en de formule geslaagd. Onze navigator wou persé de aperiXef betalen, dit hoefde niet, maar iedereen kon zich daarin vinden. Er werden ook enkele sappige verhalen verteld.

Dag 2 startte op een onmenselijk uur; ontbijt om 08.00 uur en direct vertrekken richXng ARNHEM, de Britse militaire begraafplaats van OOSTERBEEK.



Enkele graven van gesneuvelden met een speciale vermelding werden bezocht en van daaruit naar het museum van OOSTERBEEK.

Johan, die het museum reeds meermaals had bezocht ging met de kaart van zijn zoon de stellingen in de mooie groene omgeving verkennen. De rest bezocht het museum.

Voor de belevingsruimte op -3 was de moeite waard. Na een snelle hap, met terug de volledige crew, ging het naar het 'glidermuseum'.



Dit persoonlijk museum ondergebracht in een schuur werd speciaal voor ons geopend en deskundige uitleg werd verstrekt door de oprichter en eigenaar. Dit originele museum was een mix van historisch onderzoek en vooral van gevonden voorwerpen. Dit laatste doet soms de wenkbrauwen fronsen en ik zie niet alxjd het belang hiervan in, maar ja wie ben ik. Ik vrees dat dit museum in de toekomst zal verdwijnen want momenteel is er geen opvolging voorhanden en dit zou toch jammer zijn want het belicht een speciaal aspect van de airborne operaXe namelijk de 'gliders'.

Op naar ARNHEM, het infocentrum aan de FROST-brug. Dit is eerder een toerisme bureau om mensen warm te maken voor de gebeurtenissen van september 44. Na enkele tussenstops aan de perimeter van de verdediging van OOSTERBEEK ging het richXng hotel. Verfrissen en naar het restaurant 'de BANKIER' voor het laatste avondmaal van de trip.

De laatste dag stond in het teken van het cultureel luik; bezoek aan het hanza stadje ZUTPHEN. Een stadswandeling met een deskundige gids die de historische oorsprong en de opgang en verval van het stadje uitlegde. De oude stad had vele mooie plekjes.

Na een rustpauze en bevoorrading was nog een tochtje voorzien met een fluisterboot. Na nog geen 10 minuten maakten we rechtsomkeer want de elektrische motor liet het afweten. We moesten overstappen op de 'Sir PHILIP' wat onze voorziker ten zeerste kon appreciëren 😊

De lucht werd intussen steeds grijzer wat de vrees op een felle bui deed toenemen. We waren echter juist op Xjd terug bij de auto's om huiswaarts te keren toen het onweer los barske.



De historische trip was ten einde. Het was de moeite waard geweest. Afwezigen hadden weer eens ongelijk en ik zou zeggen op naar volgend jaar... Alhoewel...

Rudi VDS